

Fiche Technique

Stop Bombing Earth United

(S.B.E. United)

<u>Batterie</u> (Jean-Jacques / JJ)			
<u>Elements</u>	<u>Mic</u>	<u>Insert</u>	<u>Aux/Send</u>
Kick	Shure Beta52	Compresseur*	
Snare	Shure SM57	Compresseur*	Reverb
HiHat	Shure SM81		
Tom H (10'')	MD421		Reverb
Tom M (12'')	MD421		Reverb
Tom L (16'')	MD421		Reverb
OverHead	2 x Shure SM81		
<u>Vocal/Choeur</u>			
Lead Vocal (Chris)	Shure SM58 (ou mic perso)	Compresseur	Delay/Doubler
Chœur (Ryko)	Shure SM58	Compresseur	Doubler/Reverb
<u>Guitare</u>			
GTR Electrique (Ryko)	1 x e609/906 + 1 x MD421		
GTR Acoustique (Ryko)	Micro et/ou D.I		Reverb (light)
<u>Basse</u>			
Basse (Damien)	Sortie D.I du «BassAttack »	Compresseur	

* = Si Besoin

Nombre de retours : 6 (Voir plan de scène) (si possible.)

Matos du groupe :

Batterie : Mapex « M Birch Fusion »

Ampli Gtr : Bogner XTC 101B + Cab Bogner 4x12 (V30)

Basse : Boitier « Hartke Bass-Attack » (Type D.I./Preamp évoluée, sortie XLR (niveau Mic, Alim 48v)

Genre Musical : Metal/Rock

Tous modèles matériels (micros, etc...) équivalents accepté.